EDITORA ABRIL
118
Cz$ 5,00

Bolinha

Alexandre

CORPO DE BOMBEIROS
TREINAMENTO

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Belém, Araguaína, Palmas, Imperatriz, Teresina, Fortaleza, Natal, João Pessoa, Recife, Maceió, Aracaju, Salvador, Vitória da Conquista, Ilhéus, Feira de Santana, Vitória, Belo Horizonte, Uberlândia, Juiz de Fora, Rio de Janeiro, Campos, Niterói, Volta Redonda, Petrópolis, Nova Friburgo, Cabo Frio, São Paulo, Santos, Ribeirão Preto, Campinas, São José do Rio Preto, Sorocaba, Bauru, Marília, Presidente Prudente, Araçatuba, Franca, Londrina, Maringá, Cascavel, Foz do Iguaçu, Curitiba, Ponta Grossa, Florianópolis, Joinville, Blumenau, Criciúma, Chapecó, Porto Alegre, Caxias do Sul, Pelotas, Santa Maria, Passo Fundo, Campo Grande, Dourados, Cuiabá, Rondonópolis, Goiânia, Anápolis, Brasília, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cz$ 5,80 · COD. 0100

GIBITECA
07 anos

EU SEI QUE O MEU ALMANAQUE É ENGRAÇADO! MAS VOCÊ NÃO PRECISA ***CHORAR*** DE RIR, NÉ?!

ALMANAQUE DO

CASCÃO

EDITORA ABRIL

11

© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

EDITORA ABRIL

Nas bancas

Bolinha

EMPOLGADA

GRUNF! LÁ VEM AQUELE EXIBIDO DO PLÍNIO!

NA CERTA, VAI TENTAR ENTRAR PRO CLUBE PELA CENTÉSIMA VEZ!

MENINA ENTRA

Ⓑ 851009 - BO 118/1

OLÁ, SEUS FRACOTES!

NÃO VEM, NÃO! JÁ CANSAMOS DE DIZER QUE NÃO HÁ VAGA NO CLUBE!

E QUEM PEDIU PRA ENTRAR NO CLUBE?

VOCÊ... OU NÃO?

DESTA VEZ, ELE NÃO PEDIU!

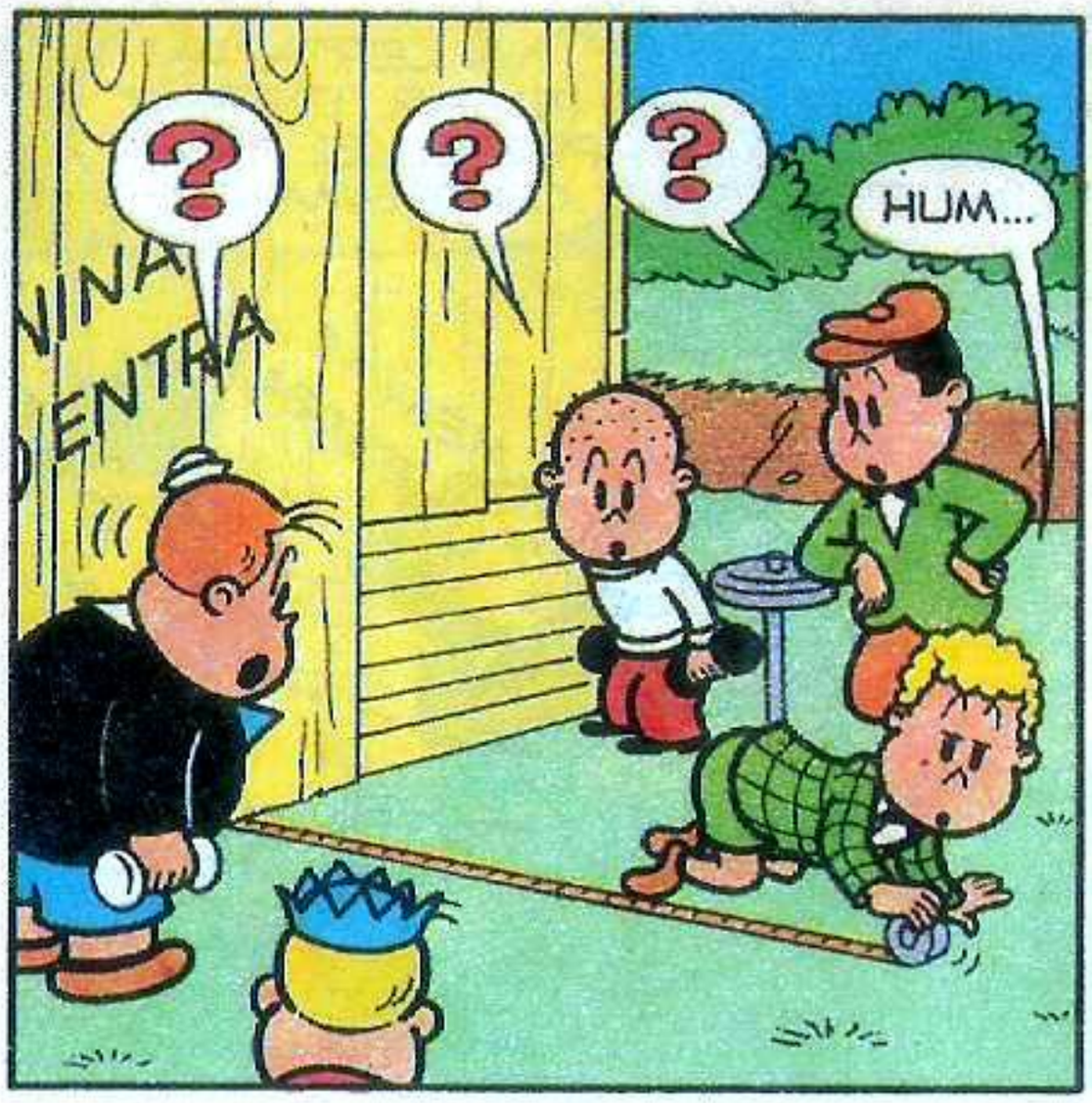
MENINA ENTRA

ENTÃO VEIO QUERER SE EXERCITAR COM NOSSOS PESOS!

BAH, NÃO PRECISO DISSO! SOU MAIS FORTE QUE VOCÊS QUATRO JUNTOS!

POSSO SABER ENTÃO O QUE VOCÊ VEIO FAZER AQUI?

VIM TIRAR UMAS MEDIDAS!


?
?
?
HUM...

COMO EU SUSPEITAVA!
DO QUE VOCÊ SUSPEITAVA?

O CLUBE DE VOCÊS ESTÁ EXATAMENTE EM CIMA DE UMA REDE DE ÁGUA ENCANADA!
E DAÍ?

DAÍ QUE, SE VOCÊS NÃO ME ACEITAREM COMO SÓCIO, EU DENUNCIO À PREFEITURA!
VOCÊ NÃO FARIA ISSO!

FARIA, SIM!
ESSA FOI A MAIOR MENTIRA QUE JÁ USEI PRA ENTRAR NO CLUBE!

E AGORA, TURMA?
ACHO QUE VAMOS TER QUE ACEITAR ESSE CHATO COMO SÓCIO!
AINDA NÃO! VOCÊS SE ESQUECERAM DO NOSSO TREINAMENTO COM PESOS?

E DAÍ?
SEI LÁ!
PLÍNIO, QUANTO O CLUBE PRECISA SER DESLOCADO PRA QUE FIQUE FORA DA REDE DE ÁGUA?
BEM...
DOIS METROS! POR QUÊ?
POIS VAMOS USAR NOSSA SUPERFORÇA PRA EMPURRAR O CLUBE!
O QUÊ? AH, AH, AH! SUAS PIADAS SÃO DEMAIS!
NÃO É PIADA! PODE MARCAR DOIS METROS E ESPERAR!
QUE PALHAÇOS! VOU USAR MEU CASACO COMO MEDIDA!
QUANDO EU FALAR *JÁ*, LISEM TODA A FORÇA!
CERTO!
MENINA NÃO ENTRA
JÁ!
AH, AH, AH! É MAIS DIVERTIDO DO QUE IR AO CIRCO!
MENINA NÃO ENTRA

POUCO DEPOIS...

PUXA, QUE CASACO BONITO!

(PUF, PUF!) ACHO QUE TÁ BOM! VAMOS VER SE JÁ CHEGOU NO CASACO!

AH, AH! QUERO SÓ VER!

MENINA NÃO ENTRA

GO

O CASACO SUMIU!

CONSEGUIMOS!

CONSEGUIRAM O QUÊ?

ORA, EMPURRAMOS ATÉ DEMAIS! SEU CASACO FICOU EMBAIXO DO CLUBE!

QUERO MEU CASACO DE VOLTA! BUÁÁÁÁ!

VOCÊ NÃO FALOU QUE É FORTE?

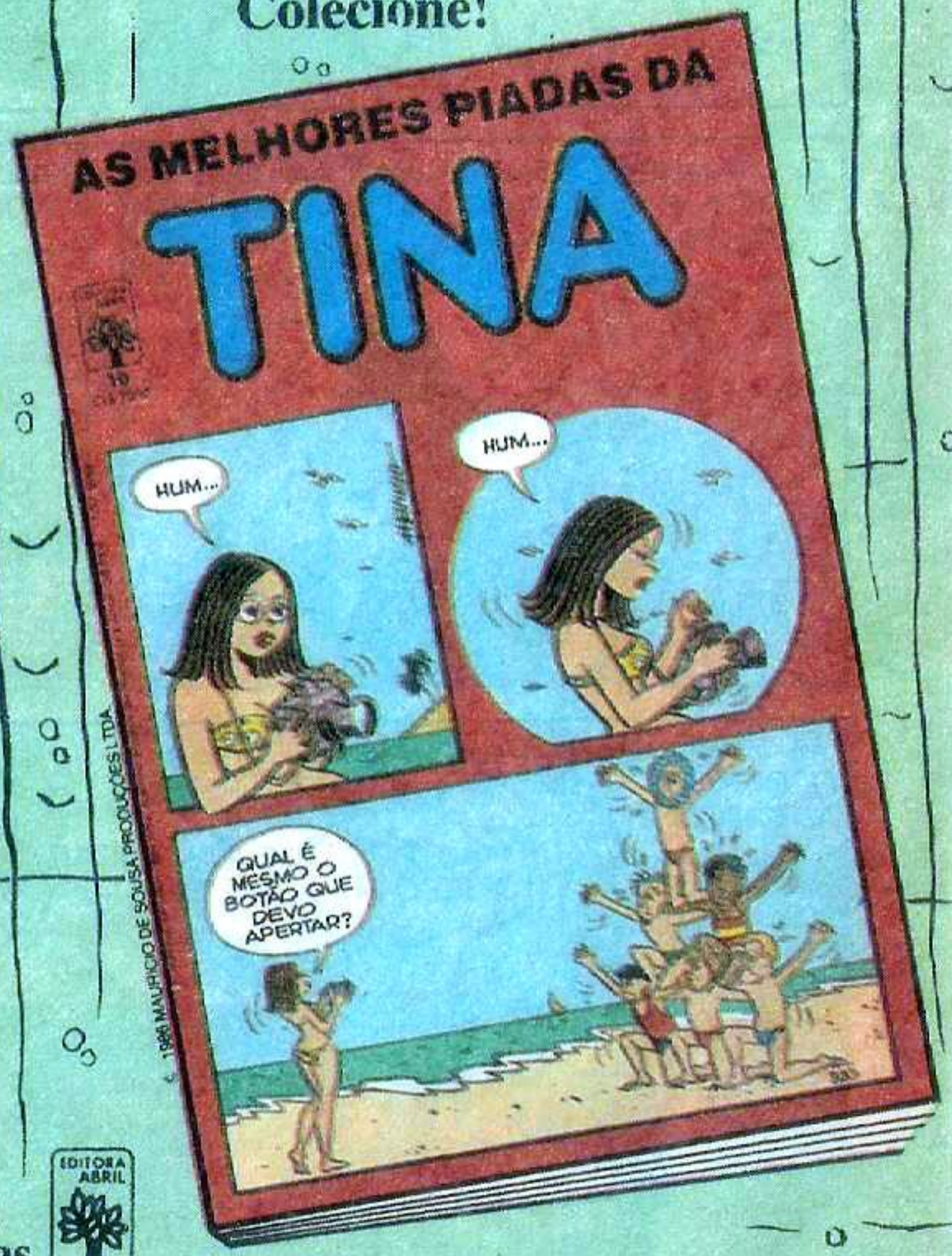
EMPURRE O CLUBE DE VOLTA!

MENINA NÃO ENTRA

FIM

AGORA VOCÊ VAI RIR COM A PATOTA DA TINA!

Chegou a vez da Tina contar as piadas mais engraçadas e com muito charme. Você vai "chapar" de rir com as trapalhadas do Rolo, da Pipa e de toda a turma. Não fique por fora! Colecione!



Nas bancas

EDITORA ABRIL

Bolinha

Papagaio Trapalhão

VAI SER MUITO BOM LEVAR VOCÊS PRA DAR UM PASSEIO DE BARCO!
CRAU! TEMPESTADE À VISTA!
É MUITA BONDADE SUA, CAPITÃO! ELES VÃO ADORAR!

MAS NÃO É PERIGOSO, CAPITÃO?
DE JEITO NENHUM! EU TENHO SALVA-VIDAS, BÓIAS E RÁDIO A BORDO!
CROC! ESTAMOS AFUNDANDO!
RBO 52/4 - BO 118/2

ISSO AÍ É A DIREÇÃO?

É, SIM... MAS, CÁ ENTRE NÓS, TEM O NOME DE TIMÃO, VIU?

ESTA É A COZINHA! PRA MARINHEIROS DE PRIMEIRA VIAGEM!

NHAM! NHAM! EU SOU UM COMILÃO DE PRIMEIRA VIAGEM!

AÍ ESTÁ O RÁDIO! NÓS RECEBEMOS A PREVISÃO DO TEMPO E EMITIMOS AVISOS!

CROC! SOCORRO!

AVISOS?

É... NÓS USAMOS O RÁDIO PRA PEDIR AJUDA EM CASO DE PERIGO!

VIRE ESSA BOCA PRA LÁ, CAPITÃO!

MUITO BEM, BOLA! PODE SOLTAR!

É PRA JÁ!

ANTONIETA B

SOCORRO!

LARGUE A CORDA, BOLA!

VUCH!

NESSAS HORAS, A GENTE ESQUECE TUDO, NÉ, LULU?

SE É, BOLA!

QUAL PATO BRANCO, QUE EM NOITE DE LUA...
NÃO É PATO... É CISNE, BOLINHA!
AI, MEU DEUS!

ELI ESTOU COM ENJÔO, CAPITÃO!
TEMOS QUE DAR UM JEITO NISSO, GLÓRIA!

É SÓ O SENHOR DIRIGIR MELHOR O BARCO E NÃO DEIXAR QUE ELE BALANCE!

PEGUE ESTA BALA DE LIMÃO! JÁ VAI PASSAR!
OBRIGADA, CAPITÃO!

A GENTE TAMBÉM QUER!
MUITO BEM! DIVIDAM ENTRE VOCÊS!

CROC! SOCORRO! TEMPESTADE À VISTA!
É VERDADE, CAPITÃO?
HÃ?

CROC! HOMENS AO MAR!
NÃO É, NÃO! ELE SÓ ESTÁ REPETINDO FRASES DOS MARINHEIROS!

LULU, SERÁ QUE VOCÊ E O BOLINHA PODEM PEGAR ALGUMA COISA PRA GENTE COMER?

CLARO!

FEIJÃO TEM GOSTO DE FESTA...

Ô BOLINHA, VOCÊ NÃO TEM JEITO!

PEGUE OS SANDUÍCHES QUE EU LEVO O LEITE!

NÃO SE ESQUEÇA DOS BISCOITOS!

PARECE QUE O RÁDIO ESTÁ LIGADO! ACHO QUE VOU BRINCAR UM POUCO!

OI! AQUI É O BOLINHA FRANÇA! ESTOU AVISANDO QUE EU APANHEI UM DRAGÃO VERDE, DOIS GIGANTES E QUARENTA LADRÕES DE CINCO PERNAS!

CLIC!

CHAMANDO BOLINHA FRANÇA! SEUS SINAIS ESTÃO FRACOS! MAIS ALTO!

QUE TAL AGORA? JÁ ESTÁ A UM METRO E MEIO DO CHÃO!

O QUÊ?

TRAGA O LEITE, BOLA!

JÁ VOU!

DESCULPE! ESTÁ NA HORA DO LANCHE!

ESPERE...

EU TENHO UMA IDÉIA... CADA UM VAI DIRIGIR O BARCO UM POUCO! QUE TAL, HEIN?

OBA!

SEGURE FIRME SENÃO NÓS VAMOS FICAR ENJOADOS, GLÓRIA!

NÃO SE PREOCUPE COM ISSO, CAPITÃO! VAMOS TRATAR DE COMER, ISSO, SIM!

FLAP! FLAP!

EI! VOLTE AQUI COM O MEU CHAPÉU!

AH, AH!

DEVOLVA OU VAI TER SOPA DE PAPAGAIO NO JANTAR!

CROC!

UF!

ORA, SEU...

TRANQUE ESTE MALANDRO LÁ EMBAIXO, BOLINHA!

É UM PRAZER!

E ELI NÃO QUERO OUVIR UM PIO, TÁ SABENDO?

CROC!

CROC!

FSS!

CROC!

SOCORRO! CROC! ESTAMOS AFUNDANDO!

E ENTÃO...

CROC! ESTAMOS AFUNDANDO!

XI... É MELHOR CHAMAR O CAPITÃO!

CROC! SOCORRO! HOMENS AO MAR!

POR QUE ELE NÃO DÁ A LOCALIZAÇÃO?

ACHO QUE ESTÁ EM PÂNICO!

PARECE QUE ESTÁ ROUCO, ISSO, SIM!

MAS, PELO SOM, O BARCO NÃO DEVE ESTAR LONGE!

CHAME UM HELICÓPTERO DE RESGATE!

VEJA, CAPITÃO! UM HELICÓPTERO!

É A POLÍCIA MARÍTIMA!

ANTONIETA 8

CROC! SOCORRO! SOCORRO!

DEVE SER ESSE BARCO AÍ EMBAIXO!

POLÍCIA MARÍTIMA

ATENÇÃO! NÓS JÁ ESTAMOS INDO! FIQUEM CALMOS!

FICAR CALMOS?

POR QUE SERÁ, HEIN?

CROC! SOCORRO!

PODEM PARAR DE PEDIR SOCORRO!

MAS NÓS NÃO ESTAMOS PEDINDO NADA!

QUE ESTRANHO!

E EU DESLIGUEI O RÁDIO QUANDO...

...COLOQUEI O PAPAGAIO NA...

O PAPAGAIO!

CROC! SOCORRO!

MAIS TARDE...

SE NÃO FOSSE O SEU PAPAGAIO, A GENTE NÃO IA SE ENCONTRAR DE NOVO, HEIN, CAPITÃO?

QUEM DIRIA... DEPOIS DE TRINTA ANOS...

BEM... VAMOS ATACAR O FRANGUINHO! PARECE QUE ESTÁ UMA DELÍCIA, NÉ, BOLA?

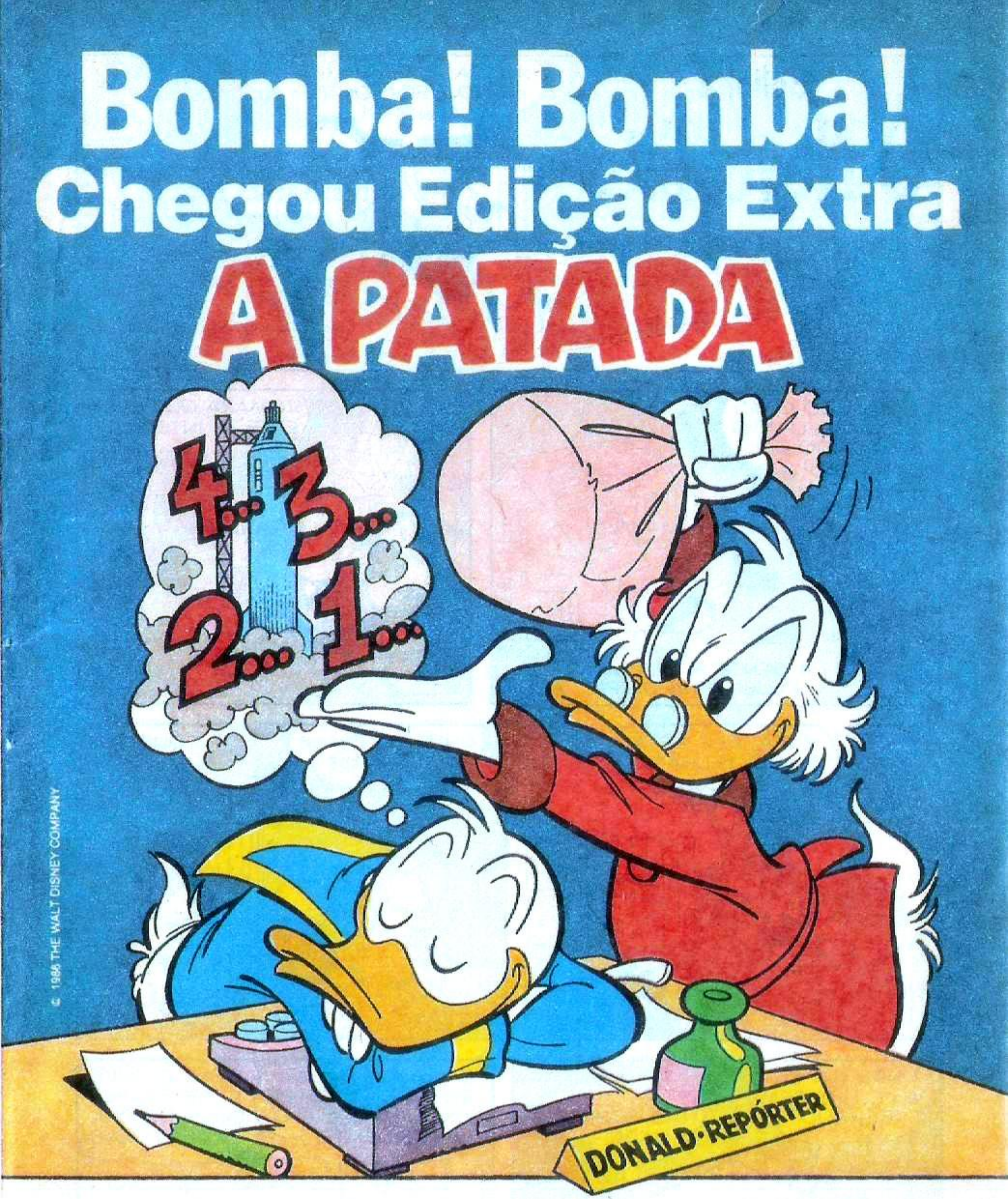
BEM QUE EU TAVA A FIM DE PROVAR PAPAGAIO EM VEZ DE FRANGO!

CROC!

AH, AH, AH!

FIM

Bomba! Bomba!
Chegou Edição Extra
A PATADA



Um jornal onde o chefe é o Tio Patinhas e os repórteres são o Donald e o Peninha, só pode provocar uma explosão de gargalhadas.

Não perca Edição Extra A Patada!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

Bolinha

O Novo Teto

JÁ SEI! VAMOS FAZER UM SHOW! É ASSIM QUE GENTE GRANDE FAZ PRA ARRANJAR UMA GRANA!

E QUEM DISSE QUE AS PESSOAS VÃO COLABORAR?

CAREQUINHA, USE UM POUCO A SUA IMAGINAÇÃO!

SERÁ UM SHOW EM BENEFÍCIO DE QUATRO MENINOS POBRES SEM TETO NEM ABRIGO!

É UMA BOA IDÉIA!

MÃOS À OBRA! VOCÊ, CAREQUINHA, TRATE DE FAZER OS CARTAZES!

BOLINHA! QUE DATA EU PONHO AQUI NO CARTAZ?

SÁBADO À TARDE TÁ BOM, NÉ?

SHOW EM BENEFÍCIO DE QUATRO MENINOS POBRES

PRECISAMOS ARRANJAR UM LUGAR PRA FAZER ESSE SHOW! TEM QUE SER BEM GRANDÃO PORQUE VAI ENCHER DE GENTE!

EI! VOCÊS SE LEMBRAM DO SHOW AQUÁTICO QUE TIVEMOS NO ANO PASSADO?

CLARO!

POIS VAMOS FAZER O NOSSO SHOW LÁ NO LAGO! TEM LUGAR PRA TODO MUNDO E NÓS NÃO VAMOS GASTAR UM CENTAVO!

SÓ COM ESTE BOTE NÃO VAI DAR PRA FAZER NADA!

ELI SEI... MAS PODEMOS DAR UM JEITO!

OLHA SÓ QUANTAS TÁBUAS TEM ALI! VAMOS FAZER UMA JANGADA BEM BACANA COM ELAS!

LEGAL, BOLA!

VOU BUSCAR O MARTELO E PREGOS!

COMO VAI SER O NOSSO SHOW, BOLINHA?

ACHO QUE VAI DAR PRA GENTE BOLAR ALGUMA COISA COM MUITO SUCESSO, TURMA!

POR EXEMPLO, UM PIONEIRO ATIRANDO NUM URSO... E MUITO MAIS!

MAS, BOLA, VAI LEVAR UM TEMPÃO PRA GENTE MUDAR O CENÁRIO E TROCAR AS FANTASIAS!

JÁ PENSEI NISSO! ENQUANTO VOCÊ E O ZECA ESTÃO FAZENDO ISSO, EU PARTICIPO DE UM PEQUENO ATO NA JANGADA!

E EU?

VOCÊ REMA O BARCO!

XI... BOLINHA! ESQUECEMOS AS ENTRADAS E NÃO CONVIDAMOS NINGUÉM!

BEM, A GENTE COBRA DO PESSOAL DURANTE O INTERVALO!

E NO SÁBADO...

ESTÁ NA HORA DE COMEÇAR, BOLA, MAS VEIO POUCA GENTE!

ENTÃO VAMOS ESPERAR MAIS UM POUCO!

PIONE

XI... PARECE QUE VAI CHOVER! É MELHOR A GENTE COMEÇAR LOGO ANTES QUE O PÚBLICO VÁ EMBORA!

BRUM! BRUM!

TEM RAZÃO!

PIONEIROS

QUE AZAR! A PELE DE URSO CAIU!

EH, EH, EH! O URSO FICOU PELADO!

É O BOLINHA!

PLOP!

DEPRESSA, BOLA! A CHUVA ESTÁ AÍ!

JÁ VOU!

NERO TOCANDO ENQUANTO ROMA PEGA FOGO

EI! COMEÇOU A CHOVER! ESTOU FICANDO ENSOPADA!

NERO TOCANDO ENQUANTO ROMA PEGA FOGO

CRÉIM! CRETCH!

PARE COM ISSO, BOLA! OLHE SÓ O TEMPORAL QUE ESTÁ CAINDO!

CRÓIM! CRÉIM!

IAU! ESTOU ENCHARCADO!

VAMOS TIRAR ESTA JANGADA DA ÁGUA E ESCONDER EMBAIXO DELA!

MAIS TARDE...

PRONTO! ESTAMOS PROTEGIDOS!

TANTO TRABALHO E NADA DE TELHADO!

EI! JÁ SEI COMO FAZER UM TETO PRO CLUBE!

JÁ ESTOU CHEIO DAS SUAS IDÉIAS!

VAMOS PRO CLUBE! VOCÊS VÃO VER SÓ!

NÃO ESTOU A FIM DE FICAR TOMANDO CHUVA!

VAMOS USAR ISTO COMO GUARDA-CHUVA!

BAH! QUE GUARDA-CHUVA!

PRONTO, BOLA, CHEGAMOS! E AGORA?

AGORA PEGAMOS A JANGADA...

MENINA NÃO ENTRA

...E COLOCAMOS EM CIMA DO CLUBE...

VOU DAR UMA AJUDA LÁ DE DENTRO!

MENINA NÃO ENTRA

...E AQUI ESTÁ O NOSSO TELHADO! JÓIA, NÉ?

PUXA!

MENINA NÃO ENTRA

EU NÃO DISSE? O SHOW FOI UM SUCESSO!

QUEM DIRIA, HEIN?

FIM

Bolinha

Força Estranha

OI, BOLA! ONDE VOCÊ ARRANJOU ESSAS FLORES?
A GLÓRIA ME DEU!
PUXA! ENTÃO ELA MUDOU DE OPINIÃO A SEU RESPEITO?
NÃO EXATAMENTE, CARECA...
EU TINHA DADO AS FLORES PRA ELA, PRIMEIRO!
É... PARECE QUE A GLÓRIA NÃO VAI COM A MINHA CARA MESMO! EU VOU É ME ALISTAR NA MARINHA!
LIXO
ACHO QUE ASSIM ELA IA SENTIR UM POUCO A MINHA FALTA...
OLÁ, BOLINHA!
OH... OLÁ, MINO! COMO VÃO AS COISAS?
TUDO BEM! E VOCÊ? POR QUE ESSA TRISTEZA?
EU BRIGUEI COM A GLÓRIA!

VOCÊ PRECISA ESQUECER ESSA MENINA, BOLINHA!

NÃO CONSIGO, MINO! MEU CORAÇÃO É TODINHO DELA!

LIXO

ONDE É QUE ELA ESTÁ AGORA?

NO PARQUE COM AQUELE BOBO DO PLÍNIO!

VAMOS ATÉ LÁ! QUEM SABE A GENTE POSSA AJUDAR VOCÊ!

PUXA! SERIA ÓTIMO!

XO

VOU CARREGAR O DISCO... ASSIM VAI PARECER QUE É UM BRINQUEDO!

CERTO!

LÁ ESTÃO ELES E, PRA VARIAR, O PLÍNIO ESTÁ SE EXIBINDO...

OH, PLÍNIO! QUE COISA MAIS LINDA!

POR QUE VOCÊ TAMBÉM NÃO FAZ UMAS GINÁSTICAS PRA IMPRESSIONAR A GLÓRIA?

QUE PERGUNTA SEM SENTIDO, MINO! VOCÊ ACHA QUE EU CONSEGUIRIA?

OUÇA... NÓS, MARCIANOS, TEMOS UM SUPERPODER... QUE TAL SE... BZZ... BZZ...

LEGAL!

OLÁ! OLÁ! OLÁ!

DÊ O FORA, BOLINHA!

E NÃO VOLTE NUNCA MAIS!

PARECE QUE O PLÍNIO GOSTA DE GINÁSTICA! VOCÊS SABIAM QUE EU SOU UM EXCELENTE LEVANTADOR DE PESO?

AH, AH! ESSA É UMA PIADA E TANTO!

TÃO DUVIDANDO, HEIN? POIS VEJAM SÓ...

É AGORA, HOMENS!

JÁ!

BOLINHA! FOI SENSACIONAL!

APOSTO QUE A PEDRA É DE PAPEL! QUALQUER UM PODE FAZER ISSO!

POIS ENTÃO TENTE!

UF!

DEVE SER UM BOTÃO SECRETO OU OUTRA COISA PARECIDA!

PUXA, BOLINHA! EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ERA TÃO FORTE...

OH, ISSO NÃO É NADA, GLÓRIA!

SERÁ QUE VOCÊ PODIA LEVANTAR A PEDRA DE NOVO, BOLA?

CLARO, GLÓRIA!

OUTRA VEZ, HOMENS!

QUE TAL AGORA, GLÓRIA? FOI SÓ COM UMA MÃO!

UM ESPETÁCULO! VOCÊ É TÃO FORTE QUANTO TRÊS ELEFANTES!

PODE DIZER QUATRO!

É UM TRUQUE! NÃO VOU FICAR AQUI OLHANDO ESSA PALHAÇADA!

VOCÊ ESTÁ MORRENDO DE CIÚMES, PLÍNIO!

BOLINHA, QUERIDO! VAMOS SENTAR ALI!

EH, EH! SIM, GLÓRIA!

DEU CERTO, TURMA! MUITO OBRIGADO!

BEM... ENTÃO NÓS JÁ PODEMOS IR EMBORA! TCHAU, BOLINHA!

OH! COMO VOCÊ É FORTE!

VEJA SÓ O MEU MUQUE!

BUÁ!

O QUE FOI, ESTELA?

NÃO CONSIGO PÔR O CARRINHO NA CALÇADA!

BOLINHA, FAÇA ISSO PRA ESTELA!

ESTÁ BEM, GLÓRIA!

UUF! UGH! PUUF! UUF!

O QUE ACONTECEU?

É MUITO PESADO! TALVEZ, SE ELA TIRAR A BONECA...

EU QUERO PÔR O CARRINHO NA CALÇADA!

BUAA!

MINO! VOLTE AQUI!

SERÁ POSSÍVEL? DEIXE COMIGO!

PUXA, GLÓRIA! COMO VOCÊ É FORTE, HEIN?

NUNCA MAIS FALE COMIGO, SEU MENTIROSO!

(CHUIF!) ACHO QUE NÃO SOU O TIPO DA GLÓRIA! O NEGÓCIO É EU ME ALISTAR NA MARINHA MESMO!

FIM

COM FOGO NÃO SE BRINCA

Cumé qui é, pessoar? Um golinho de quentão aí? Uma batata doce? É... as festas juninas tão chegando. Eta trem bão!

Santo Antonio... dia 13. Santo casamenteiro taí! Problema de amor? Esquenta, não! Conta pra ele... Resolve na hora!

Dia 24... São João. É outro que gosta de assunto de amor... Quer saber o nome da pessoa com quem você vai se casar? Tem um truque legal sob a proteção de São João: pegue uma bacia e encha de água. Escreva os nomes dos gatinhos ou gatinhas que você conhece em pedacinhos de papel. Um nome em cada um. Enrole e deixe-os na água na noite de São João. De manhã, o que estiver desenrolado vai te contar o segredo! (Psiu! Uma dica: não enrole demais os papeizinhos, ou você acaba pra titio ou titia! Depois não culpe São João.)

Dia 29... São Pedro, santo chaveiro, dono das chaves do céu! Bença, São Pedro!...

É isso aí... Vá aprontando sua roupa de caipira. É hora de quadrilha, de casamento caipira, de pipoca, batata-doce e quentão. De fogueira, balão e rojão... Epa! Peraí! Pensando bem, balão e rojão, NÃO!

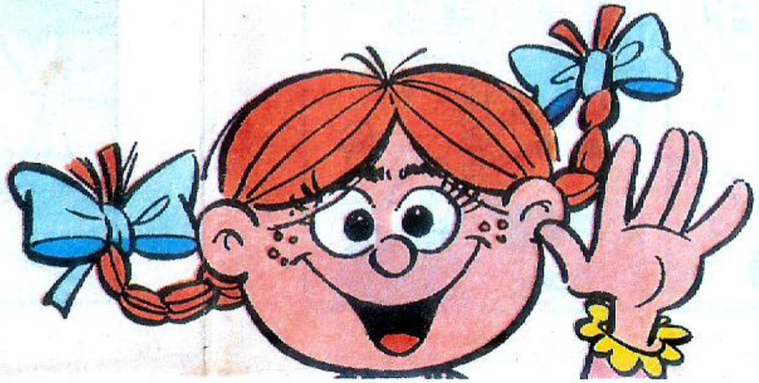
Tem muita criança se queimando por aí e muita casa que se acabou com fogo de um lindo balão que caiu! Balão é coisa bonita, a gente também acha, mas vale a pena não! Traz infelicidade. Dor. Cruz-credo!

Fogos de artifício? Com fogo não se brinca!

Mas festa caipira tem graça sem fogueira e sem rojão? Ou mesmo sem o velho balão?

Claro que tem! Além da quadrilha e casamento na roça, ainda tem muita brincadeira boa de se brincar: pau-de-sebo, jogo de argolas, barraquinhas, pescaria, bingo... e toda uma comideira — pipoca, batata-doce, doce de abóbora, pé-de-moleque, paçoca, bolo de fubá — pra você reinventar com aquela arte toda sua!

Boa sorte e muita alegria!



PROMOÇÃO

EDITORA ABRIL

PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS

APOIO

Associação Brasileira dos Fabricantes de Brinquedos ABRINQ

Bolinha

Uma Descolada Deslocada

PUXA! QUE PROJETO É ESSE, BOLA?
TALVEZ VOCÊ NEM TENHA NOTADO, MAS OS TÊNIS DE HOJE NÃO SÃO MUITO BONS PRA PULAR COMO OS DE ANTIGAMENTE!

OS MEUS PULAM!
VOCÊ É MUITO JOVEM PRA SE LEMBRAR! ANTIGAMENTE AS PESSOAS COSTUMAVAM PULAR DE UM LUGAR PRO OUTRO!
RBO 50/6-80/118/5

BEM... VOCÊ AINDA NÃO ME DISSE O QUE ESTÁ FAZENDO!
É UMA MISTURA PRA SE COLOCAR NA SOLA DOS TÊNIS! ASSIM VAI DAR PRA PULAR DO CHÃO ATÉ O TETO!

A INVENÇÃO É MINHA E EU VOU TESTAR NO MEU TÊNIS!

MAS O MEU É NOVINHO EM FOLHA!

AH, AH! SÓ POR ISSO?

BOM... ENTÃO EU VOU APRONTAR A MAIOR CHORADEIRA!

ESTÁ BEM, CARLINHOS! LEVANTE OS PÉS, UM DE CADA VEZ!

EU SABIA QUE VOCÊ IA MUDAR DE IDÉIA!

VAMOS ESPERAR SECAR!

PUXA! VOU SER O PRIMEIRO GAROTO COM TÊNIS SUPER-PULANTES!

ACHO QUE JÁ CHEGA, NÉ, BOLA?

ESTÁ BEM! TENTE PULAR!

FALOU!

EI!

ESTÁ TUDO TÃO ESQUISITO! O QUE ACONTECEU?

VOCÊ ESTÁ GRUDADO NO TAPETE, SEU BOBO!

DROGA! COMO É QUE EU VOU TIRAR ISTO?

VAMOS VER SE DOU UM JEITO COM UM PUXÃO!

MAIS FORÇA, BOLA!
NÃO DÁ!
UGH!
EU NEM SAÍ DO LUGAR!
COMO ESTÁ PESADO! BEM... ACHO QUE O JEITO MAIS FÁCIL É DESAMARRAR OS SEUS TÊNIS!
PRONTO! AGORA TIRE OS PÉS!
NÃO CONSIGO!
COMO NÃO CONSEGUE?
MINHAS MEIAS ESTÃO COLADAS NO TÊNIS!
ENTÃO TIRE AS MEIAS!
EU... EU...
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ NÃO PODE TIRAR!
NÃO DÁ, BOLA, OS PÉS ESTÃO GRUDADOS TAMBÉM!
PARECE QUE VOCÊ ESTÁ PRESO MESMO, CARLINHOS!
BUÁ! O QUE VAI ACONTECER COMIGO AGORA?
FIQUE CALMO! O IMPORTANTE É A GENTE NÃO PERDER A CABEÇA!
DE QUE JEITO, SE ELA TAMBÉM FICAR COLADA?

SOCORRO!

TUMP! TUMP! TUM!

BOLINHA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?

HÃ... LEVANDO O CARLINHOS PRA PASSEAR, MÃE!

SOCORRO!

NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO!

SE O PESSOAL DA ARÁBIA COSTUMAVA ANDAR EM TAPETE VOADOR, POR QUE O CARLINHOS NÃO PODE?

BEM... TOMEM CUIDADO! ELE PODE CAIR E SE MACHUCAR!

GOSTARIA QUE ELE CAÍSSE!

SOCORRO!

É TÃO BOM VER O BOLA BRINCANDO COM O CARLINHOS!

SOCORRO!

FIQUE QUIETO!

PENSEI QUE, SE VOCÊ DESCESSE DAQUELE JEITO, IA RESOLVER O NOSSO PROBLEMA!

ESTOU MAIS PRESO DO QUE ANTES!

VAMOS ANDANDO! TALVEZ O SOL DERRETA A MISTURA!

TOMARA!

DROGA! PARECE QUE O SOL NÃO FEZ NADA!

VOCÊ ACHA QUE EU VOU FICAR GRUDADO O RESTO DA VIDA, BOLA?

CALMA LÁ, CARLINHOS! EU SEMPRE CARREGO MINHAS FERRAMENTAS NO BOLSO!

TESOURA?

VOU CORTAR EM VOLTA DOS SEUS PÉS E VOCÊ VAI SAIR NUM MINUTO!

CUIDADO, HEIN?

FUNCIONOU!

MAS EU CONTINUO COM ESTE TAPETE IDIOTA NOS MEUS PÉS!

ORA... VOCÊ É O ÚNICO GAROTO COM SOLAS EXTRA-MACIAS!

NÃO SEI SE A MAMÃE VAI GOSTAR DISSO!

NÃO É EM TODO LUGAR QUE SE ENCONTRA TÊNIS ASSIM!

E NÃO ESTÁ PULANDO NEM UM POUCO!

VOU FAZER UMAS MUDANÇAS NA FÓRMULA E ELE VAI PULAR QUE É UMA BELEZA!

É MELHOR VOCÊ ARRANJAR UMA BOA DESCULPA PRA DAR À MINHA MÃE!

ELA VAI QUERER QUE **VOCÊ** EXPLIQUE, CARLINHOS!

NÃO... ELA SABE QUE...

EI!

O QUE FOI?

OS MEUS TÊNIS ESTÃO LIVRES! AQUELA DROGA DEVE TER CAÍDO!

VOCÊ ESTÁ COM SORTE, BOLA! AGORA NÃO VAI PRECISAR EXPLICAR NADA PRA MAMÃE!

O QUE É QUE EU VOU DIZER PRA ***MINHA*** MÃE QUANDO ELA DESCOBRIR ESSES BURACOS?

FIM

Veja o que acontece quando você dá uma revista Alegria para duas crianças.

OLHA! UMA ZEBRA!
PENSEI QUE FOSSE UM CAVALO DE PIJAMA! AH! AH! AH!
AGORA FICA QUIETA E PRESTA ATENÇÃO NA HISTÓRIA QUE EU VOU LER!
AH! EU PREFIRO FAZER ESTE LABIRINTO E...
NÃO! ENTÃO VAMOS BRINCAR DE LIGAR OS PONTOS!
NADA DISSO! EU QUERO PINTAR!
AH! ASSIM EU NÃO BRINCO MAIS!
TÁ BOM, ARRANCA A PÁGINA DE PINTAR E DÁ PRA MIM!
O QUÊ? RASGAR A MINHA REVISTA ALEGRIA?
...SUA REVISTA?!
ALEGRIA

ALEGRIA é a revista do jeitinho que as crianças gostam! Leve ALEGRIA para casa. E se precisar leve mais de uma. Afinal, toda criança tem direito a pelo menos uma Alegria por mês.

Revista ALEGRIA

e companhia

Todo dia 25 nas bancas

EDITORA ABRIL

Bolinha

Doce Pesadelo

POR QUÊ?

O ARROZ CRESCE MUITO! UMA XÍCARA DÁ!

ESTOU MORRENDO DE FOME! UMA XÍCARA NÃO DÁ NEM PRO COMEÇO!

COM UM PACOTE, VOCÊ FAZ ARROZ PRA UM EXÉRCITO INTEIRO!

O QUE É ISSO? ONDE EU IA ARRANJAR OS PRATOS?

MAS, BOLINHA...

ESSA CONVERSA TODA ME DEIXOU COM MAIS FOME! VOU PÔR OUTRO PACOTE!

VOU CAIR FORA ANTES QUE COMECE UMA ENCHENTE DE ARROZ!

QUE SONO! VOU DAR UMA COCHILADA ENQUANTO O ARROZ ESTÁ COZINHANDO!

O CAREQUINHA TEM CADA IDÉIA! IMAGINE SE UMA XÍCARA DE ARROZ É SUFICIENTE PRA MIM!

Z Z Z Z Z

EI!! QUE BARULHO É ESSE LÁ NA COZINHA?

O ARROZ ESTÁ CRESCENDO! O CAREQUINHA TINHA RAZÃO!

PRECISO DESLIGAR O FOGO, SENÃO...

UUU!

TELEFONISTA! DEPRESSA! LIGUE PROS BOMBEIROS! É URGENTE!

ALÔ? MOÇO, O SENHOR PRECISA VIR AQUI EM CASA PORQUE...

CALMA, RAPAZ! CONTE O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

O QUÊ?

BEM, EU SEMPRE FAÇO COM UMA XÍCARA DE ARROZ, UMA COLHER DE BAUNILHA, UMA PITADA DE AÇÚCAR E DOIS OVOS! FICA UMA DELÍCIA!

NÃO, NÃO! VOCÊ NÃO ENTENDEU! EU PUS DOIS PACOTES NO FOGO E AGORA...

SOCORRO!

FUJAM! FUJAM! O ARROZ ESTÁ SEM CONTROLE!

ALICE, CHAME O ENCANADOR!
O QUE HOUVE? VOCÊ NÃO IA TOMAR BANHO?

COMO EU POSSO FAZER ISSO NESSA BANHEIRA CHEIA DE ARROZ-DOCE?

EI, MAMÃE! ESTÁ NEVANDO! POSSO IR BRINCAR?

NÃO É NEVE! É ARROZ-DOCE!
ENTÃO EU VOU COMER UM POUCO!

INTERROMPEMOS A NOSSA PROGRAMAÇÃO NORMAL PRA DAR UMA NOTÍCIA URGENTE!

NOSSA CIDADE ESTÁ SENDO INVADIDA POR UMA AVALANCHE DE ARROZ-DOCE!

ATENÇÃO, TODOS OS CARROS! O VIADUTO PRINCIPAL FOI COBERTO PELO ARROZ!

MINHA NOSSA! A CIDADE ESTÁ CHEIA DE ARROZ! E TUDO POR MINHA CULPA!

POR QUE NÃO OUVI O CAREQUINHA?

BUÁÁÁ!

BOLINHA! ACORDE, FILHO!

HÃ? QUEM? OLÁ, MAMÃE!

VOCÊ TEVE UM PESADELO, QUERIDO!

XI... O ARROZ AINDA ESTÁ NO FOGO!

NÃO SE PREOCUPE, MEU BEM!

ELE NÃO VAI CRESCER! VOCÊ NÃO LIGOU O FOGÃO!

HÃ?

PUXA! QUE ALÍVIO! EU PUS DOIS PACOTES DE ARROZ AÍ NA PANELA!

NÃO FAZ MAL! EU VOU FAZER UMAS COMPRAS NO SUPERMERCADO E TRAREI MAIS PACOTES DE ARROZ!

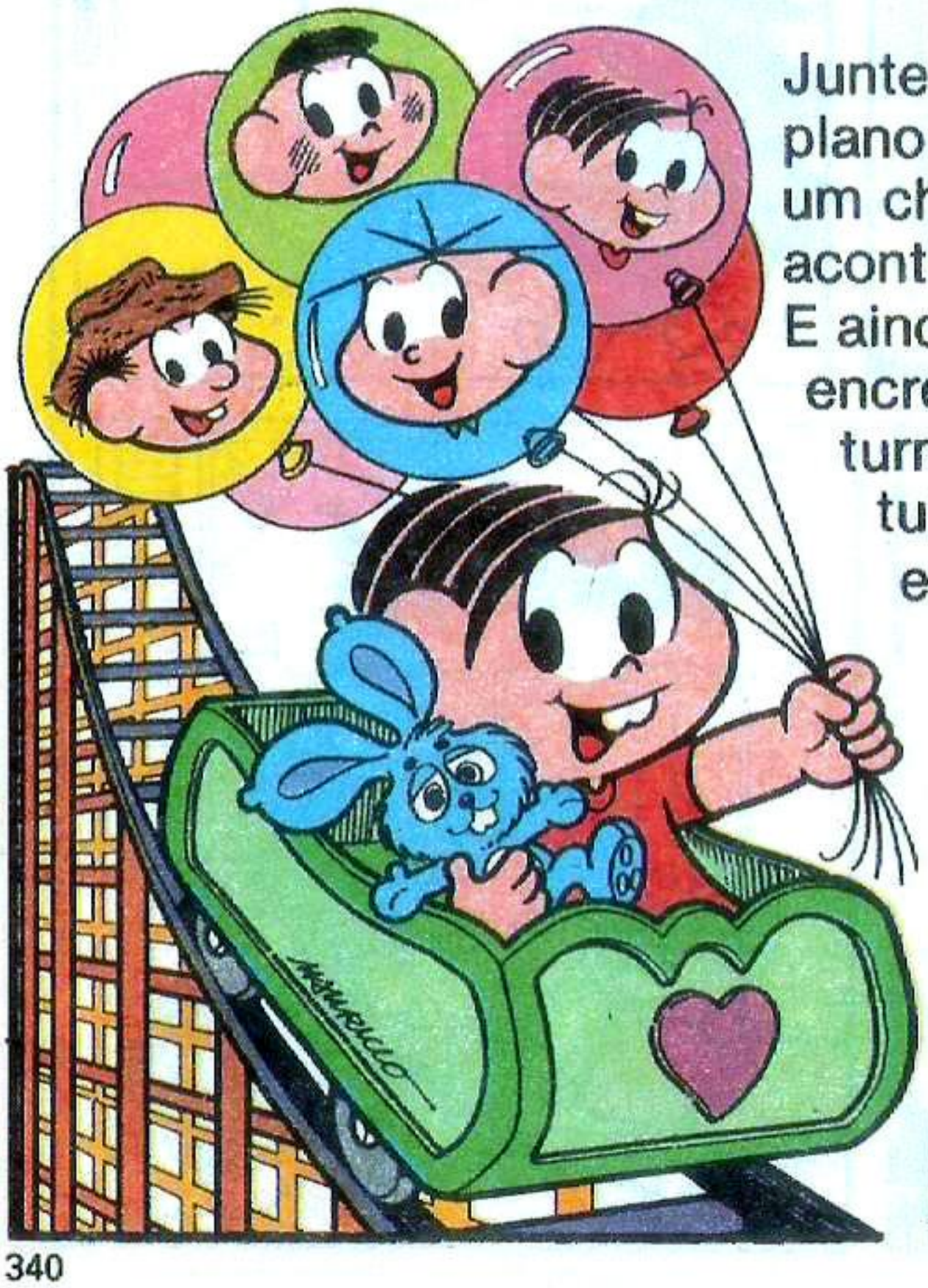
HOJE À NOITE VOCÊ COME BASTANTE ARROZ-DOCE, TÁ, FILHO?

OBA! NÃO QUERO OUTRA COISA, MÃE!

FIM

Mônica, Cebolinha, Cascão e Chico Bento

dão a receita da alegria!



Junte um coelho "encaldido", um plano infalível, um sujinho simpático, um chapéu de palha e sabe o que acontece? Gargalhadas pra todo lado! E ainda tem a gulodice da Magali, as encrencas do Bidu com o Bugu, a turma da floresta... enfim, essa turma continua cada vez mais engraçada!

Mônica Cebolinha CASCÃO CHICO BENTO

EDITORA ABRIL

EM TODAS AS BANCAS.

©1982 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA.

Bolinha

O Aranha e o Salto Quebrado

MINHA NOSSA! O QUE ACONTECEU?

JURO QUE NÃO FUI EU!

NÃO FOI VOCÊ O QUÊ?

NÃO FUI EU QUE PEGUEI O SAPATO DA MAMÃE! NEM CHEGUEI PERTO DELE!

CHUIF!

QUE TAL ME CONTAR A HISTÓRIA TODA, HEIN? ASSIM VOCÊ DESABAFA!

A MAMÃE TEM UM SAPATO DE SALTO ALTO MUITO BONITO QUE ELA SÓ USA PRA SAIR!

A MINHA MÃE TAMBÉM!

ELA ESTAVA PRETENDENDO USAR ESSE SAPATO AMANHÃ, MAS...

MAS, O QUÊ?

UM DOS SAPATOS TÁ COM O SALTO QUEBRADO E ELA PÔS A CULPA EM MIM!

SE NÃO FOI VOCÊ, QUEM FOI ENTÃO?

AGORA ELA NÃO VAI PODER SAIR AMANHÃ, NEM VAI DEIXAR QUE EU SAIA E... E...

BUAAAA!

BEM... AÍ ESTÁ MAIS UM CASO PRO ARANHA RESOLVER!

VOCÊ PODE DESCOBRIR QUEM FOI?

VOU PRA CASA ME DISFARÇAR E JÁ VOLTO! DAQUI A POUCO EU ACABO COM ESSE MISTÉRIO!

TÁ BEM! A MAMÃE DISSE QUE NÃO POSSO SAIR MESMO!

POUCO DEPOIS...

ABRA EM NOME DA LEI!

PUXA! JÁ DE VOLTA? QUE RAPIDEZ, HEIN?

TOC! TOC!

PEGUEI O PRIMEIRO DISFARCE QUE ACHEI... MAS VOCÊ NÃO PODE OLHAR!

POR QUE NÃO?

É A FANTASIA QUE VOU USAR NA PRÓXIMA FESTA!

ESTÁ BEM! VOU FICAR OLHANDO PRO OUTRO LADO!

NÃO IA TER GRAÇA DEPOIS, SE VOCÊ VISSE A FANTASIA!

VOCÊ NÃO PODE ME DAR NEM UMA DICA?

BEM, ELA É MUITO ROMÂNTICA! AS MENINAS ADORAM ESSAS COISAS!

E POR QUE ESSA ESCOLHA, BOLA?

CUPIDO

POR CAUSA DO JOGO DOS BEIJOS! FANTASIADO DESTE JEITO, AS MENINAS VÃO TER QUE ME BEIJAR!

APOSTO QUE É UM PIRATA, OU UM CAVALEIRO ANDANTE, OU...

NÃO ADIANTA! EU NÃO VOU CONTAR O QUE É!

E QUAL VAI SER A SUA FANTASIA?

AINDA NÃO SEI, BOLA!

O PAPAI DISSE QUE LÁ NO SÓTÃO TEM UNS BADULAQUES QUE TALVEZ EU POSSA USAR!

QUE TAL A GENTE ACABAR COM ESTE PAPO, HEIN? ACHO QUE É MELHOR VOCÊ ME MOSTRAR O SAPATO!

TÁ AQUI! A MAMÃE VAI MANDAR PRO SAPATEIRO!

VOCÊ NÃO TEM GOSTO MESMO, HEIN? ANDANDO POR AÍ COM UM SAPATO FEIO DESSE!

SE VOCÊ QUISER, EMPRESTO UM DOS MEUS, QUE SÃO MUITO MAIS BONITOS!

EU TENHO OS MEUS SAPATOS, E NUNCA ANDEI COM ESSES!

ABAIXE ESSA VOZ, LULU! NÃO QUERO ALARMAR O SEU PAI!

O PAPAI SAIU! E O QUE ELE TEM A VER COM TUDO ISSO?

FOI ELE QUEM ESTRAGOU O SALTO DO SAPATO!

COMO VOCÊ É BOBO! O MEU PAI NUNCA CALÇARIA ISSO, POR NADA DESTE MUNDO!

NÃO? EU ACHO QUE O SEU JORGE QUIS DISFARÇAR AS PEGADAS DELE PRA BOTAR A CULPA EM OUTRA PESSOA!

NÃO SEJA RIDÍCULO... ONDE JÁ SE VIU CULPAR A MINHA MÃE?

CUPIDO

NÃO FIQUE ALARMADA, MAS TALVEZ O SEU PAI QUISESSE SE LIVRAR DA SUA MÃE!

O QUÊ?

É... VAI VER QUE A DONA MARTA ANDA FALANDO MUITO, NÉ? SABE COMO SÃO AS MULHERES...

AH, AH, AH! ESSA É BOA!

BEM, VOCÊ NÃO PODE NEGAR QUE A SUA MÃE ESTÁ SEMPRE FALANDO!

ELA NUNCA FALOU MAL DE VOCÊ!

É QUE, NESSE CASO, SUA MÃE DÁ UMA DE INTELIGENTE!

QUANDO É QUE VOCÊ VAI RESOLVER ESTE MISTÉRIO?

AGORA MESMO! VOU SUBIR E REVISTAR O ARMÁRIO DO SEU PAI... TENHO CERTEZA DE QUE LÁ ENCONTRO AS PROVAS!

AH, AH, AH! TÔ PAGANDO PRA VER!

NÃO SEI SE JÁ CONTEI PRA VOCÊ QUE O MEU NOME É ARANHA PORQUE ELA TECE UMA TEIA EM VOLTA DO INIMIGO E...

TÔ AVISANDO QUE VOCÊ NÃO VAI ENCONTRAR NADA LÁ EM CIMA!

EU SEMPRE SUSPEITEI DE QUE SEU PAI TINHA ALGUNS ESQUELETOS ESCONDIDOS NO ARMÁRIO!

ELE NÃO TEM NADA COM ESSE CASO! NADA! NADA!

NÃO MEXA NAS COISAS! SE OS ESQUELETOS CAÍREM, NÃO VAI DAR PRA CONSERTAR DEPOIS!

PUXA! DE ONDE VEIO ESSA FOTO?

EU DETESTO FICAR JUNTANDO OS OSSOS COMO UM QUEBRA-CABEÇAS E...

QUEM SERÁ ESTA MOÇA TÃO LINDA?

AHÁ! UMA MULHER MISTERIOSA NO CASO, HEIN?

OLHA SÓ O QUE TÁ ESCRITO AÍ... "PARA O JORGE, COM TODO AMOR"!

HUM... É LOIRA E BEM MAIS MOÇA QUE O SEU PAI!

O PAPAI NÃO DEVIA PENDURAR ISTO AQUI! A MAMÃE VAI VER ESTE RETRATO E DAÍ A COISA FICA PRETA!

Para o Jorge, com todo amor

JÁ SEI! ELA É COMPARSA DO SEU PAI!

COMPARSA?

CLARO! TODOS OS CRIMINOSOS TÊM UM, CERTO?

ELA ME PARECE CONHECIDA, MAS NÃO SEI QUEM É!

VOU DAR UMAS BATIDINHAS AQUI PRA VER SE TEM ALGUM ESPAÇO OCO!

QUEM SERÁ?

TAP!

TAP!

TAP!

O SEU PAI PODE TER SUMIDO POR UM CORREDOR SECRETO, ANDADO COM O SAPATO DE SUA MÃE E DEPOIS VOLTADO TRANQÜILAMENTE!

PARE COM ISSO, SEU...

QUER FAZER O FAVOR DE FICAR QUIETINHA, PORQUE...

AI!!

TAP!

TAP!

CUPIDO

AI MEU DEDO!

UI, UI, AI!

NÃO PARECE TÃO MACHUCADO ASSIM, BOLA!

ESTÁ TODO MACHUCADO POR DENTRO, POR ISSO NÃO DÁ PRA VER!

O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI?

AI, AI!

O BOLINHA BATEU NO DEDO COM O SALTO DO SEU SAPATO!

O QUÊ? ELE FEZ O MEU SAPATO DE MARTELO, É?

UI! EU QUERIA SABER POR QUE ELE ESCOLHEU O MEU SAPATO MAIS BONITO!

FOI O ÚNICO QUE ENCONTREI!

PAPAI!

O QUE FOI O ÚNICO QUE VOCÊ ENCONTROU?

NÃO ACHEI O MARTELO, POR ISSO USEI O SEU SAPATO E QUEBREI O SALTO DELE!

ENTÃO FOI VOCÊ?

EU ESTAVA PROCURANDO UNS BADULAQUES PRA LULU NO SÓTÃO E, QUANDO ENCONTREI O SEU RETRATO, NÃO RESISTI E PENDUREI NA PAREDE!

QUAL RETRATO QUE... OH!

SINTO MUITO PELO SAPATO, MAS É QUE EU NÃO BATI DIREITO E...

OH, JORGE, MEU QUERIDO! QUEM ESTÁ LIGANDO PRA UM SAPATO VELHO?

ENTÃO VOCÊ GOSTOU?

POR QUE VOCÊ BRIGOU TANTO COMIGO, HEIN, MÃE?

QUE BELO RETRATO! ELI ERA BEM BONITINHA, HEIN?

E AINDA É, QUERIDA!

AH, ENTÃO A MOÇA DA FOTO É A MAMÃE!

GOZADO! ELES NEM ME OUVEM!

ELES FICARAM ASSIM DEPOIS QUE VIRAM A MINHA FANTASIA ROMÂNTICA!

IAU! VOCÊ OLHOU PRA MINHA FANTASIA!

É MESMO! DESCULPE, EU ME ESQUECI!

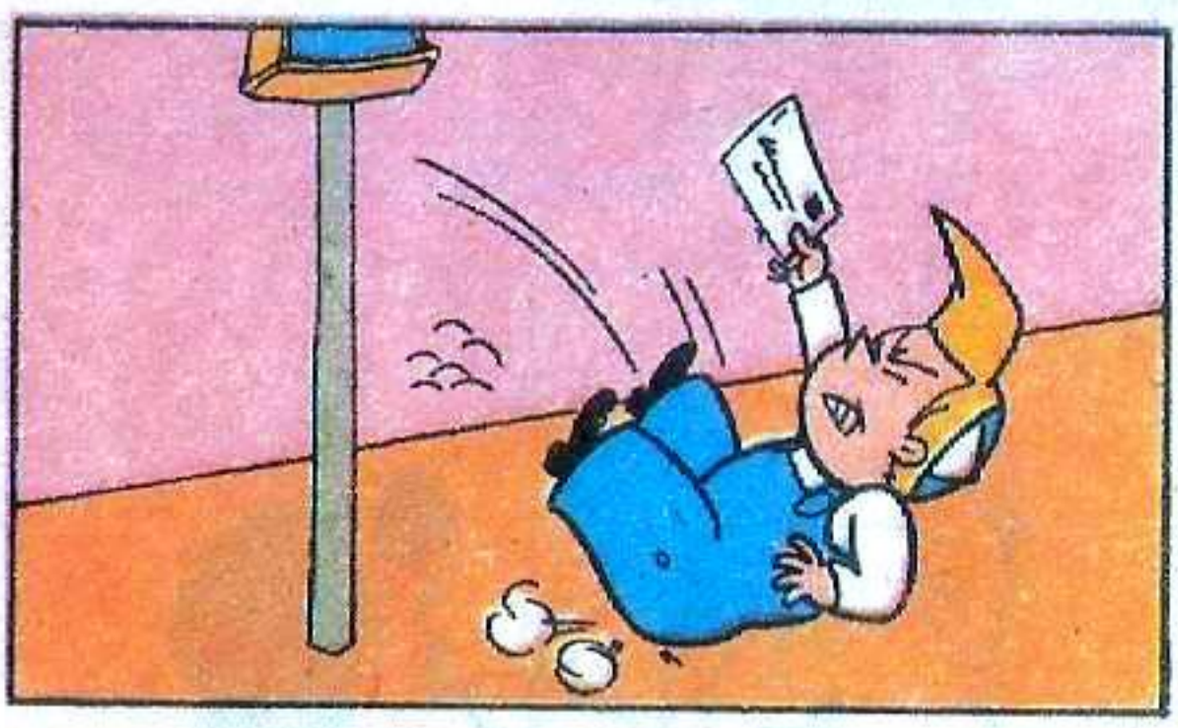
NÃO FAZ MAL! EI, VOCÊ TOPA QUEBRAR UNS COQUINHOS PRA GENTE COMER?

COMO? O PAPAI DISSE QUE PERDEU O MARTELO!

QUE NADA! ESTÁ DEBAIXO DAQUELA ÁRVORE ONDE NÓS QUEBRAMOS OS COQUINHOS ONTEM!

É MESMO! VAMOS DEPRESSA, BOLA!

FIM



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Bolinha

N.º 118 - 24/05/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação Grupo Nac./Estrang.: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. **Assistentes de Redação:** Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Kazuhiro Kurita, Nilton C. Sperb. **Preparadoras de Texto:** Lucrécia M. B. de Freitas, Maria de Fátima C. Gomes, Sandra A. T. do Couto. **Coordenador de Produção:** Laecio A. Ribeiro. **Auxiliares de Produção:** Cicero O. de Lima, Edgar Sgai. **Chefe de Arte:** Jesualdo Antonio Gelain. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavin, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** André Nascimento Gomes, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Marcello Eduardo T. Cipullc, Rita C. de Carvalho, Sergio Tadeu Fialho. **Ilustrador:** Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letristas:** Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliar de Arte:** Marcos M. Uesono. **Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte:** Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Desenhista:** Eli M. M. Leon. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-Final).
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos. **Assistente:** Cristiana R. Barros. **Promoções:** Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade: Rogério Rahier. **Gerente de Publicidade:** Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Affonseca, Cláudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Izabel Cristina Fazolare, Marcia Regina O. P. Queiróz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Laureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

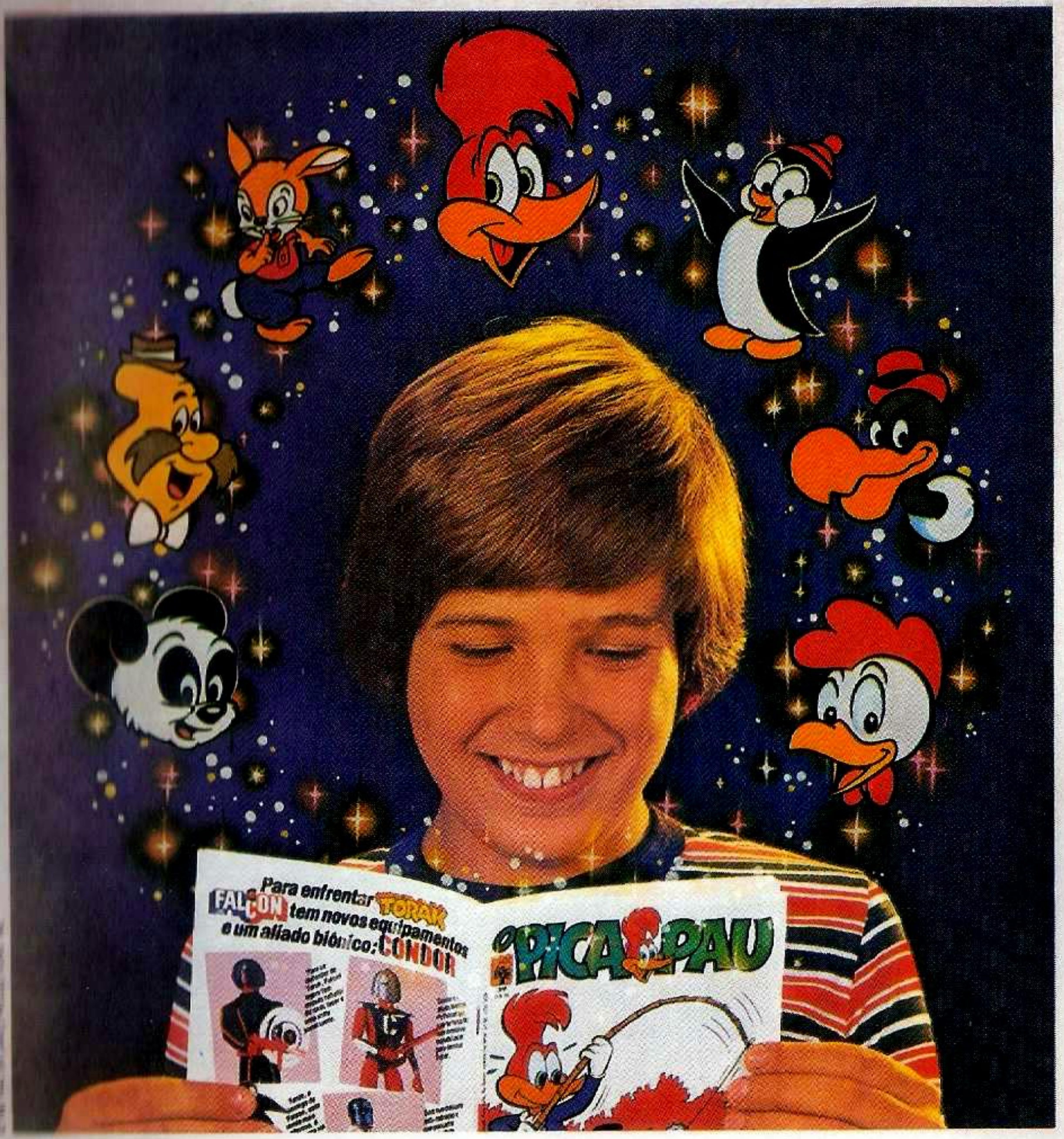
EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

Bolinha é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, Telex:(011)22115, Caixa Postal 2372, **Telegramas:** Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.:(011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados.

© 1986 Western Publishing Company, Inc. Publicada em língua portuguesa mediante acordo com Western Publishing Company, Inc., Racine, Wisconsin, E.U.A. Todos os direitos reservados em todo o mundo.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



"Eu gosto da revista do Pica-Pau porque tem as aventuras que não passam na TV."

Quem conhece sabe que o Pica-Pau é um sujeitinho nervoso, irritado e teimoso! Por isso é que surgem as maiores e mais divertidas confusões! O Pica-Pau apronta cada uma... nem dá pra acreditar! Principalmente quando entram em cena os sobrinhos Toquinho e Lasquita, Leôncio, Zeca Urubu e Paulinha... Tão bom quanto o Pica-Pau na TV, só mesmo o Pica-Pau nas revistas em quadrinhos!

EDITORA ABRIL

O PICA-PAU

EM TODAS AS BANCAS!

IABADABADUUU!

Cert. aut. M.F. 01/00/198/86

Grátis, figurinhas plásticas dos Flintstones nos biscoitos vitaminados São Luiz Nestlé.

Agora, em todos os pacotes de biscoitos vitaminados São Luiz Nestlé, você encontra figurinhas plásticas dos Flintstones. São 30 modelos diferentes. A turma inteira está lá. E se você achar o vale brinde ainda ganha um traço mágico super-divertido ou um lindo inflável. Procure nos biscoitos vitaminados São Luiz Nestlé. E iabadabaduuu.

São Luiz®

Nestlé®

30 FIGURINHAS DIFERENTES

Período da promoção: de 1 de abril a 30 de junho.

Bisc. Rv. 03/86